
TRES VISIONES EN LAS GRIETAS DEL SOL

JORGE CONCHA VERA¹

¿Quién soy yo, sino la lluvia del verano?

Un grito hipotecado,
un sonido en lo profundo.

El agua derramada por años
cae lenta, continua
en un paisaje blanco y negro.

Se gasta el engranaje
caminante de la niebla;
acaso son los días
que se van perdiendo
detrás del crepúsculo.

Las horas pasan
a través de mis ojos caídos,
magullados,
mis ojos testigos
de la forma de la oscuridad.

La luz que escondía entre mis labios
se apagó,
por un momento se apagó,
ahora permanece incandescente,
mirando las nubes;
sí, todavía llueve,
pero llueve de día.

II

Lo he visto,
así como el agua que escurre por mis manos,
el fuego de los cristales,

¹ Jorge Concha Vera, nació en 1996 en la ciudad de Talcahuano. Cursó la enseñanza básica y media en el Colegio Arturo Prat Chacón, para luego estudiar Psicología en la Universidad de Concepción. Comenzó a escribir cuentos y poemas a la edad de ocho, y luego de estar inactivo durante su adolescencia, retomó la escritura en sus años de universidad. Actualmente, se encuentra trabajando en su primer poemario y en una novela de temática LGBT.

iracundo, proyectado
en la sombra de los muros.

Lo he visto,
el círculo en el sol,
el sí de las nubes,
el abrazo de la luz tardía;
rompen el silencio que se aloja
en mi seno.

Cae muda la lluvia en las aceras
y sólo los espectros
caminan por la niebla.

III

Quiero ir a un lugar
donde nadie piense,
donde calma el viento, el tiempo,
y ver cómo pasan las horas,
y sentir el universo entrando en mis ojos,
y mis ojos mirando el universo,
y finalmente,
dejar que el rocío me lleve
donde los soles callan:
al azul profundo.